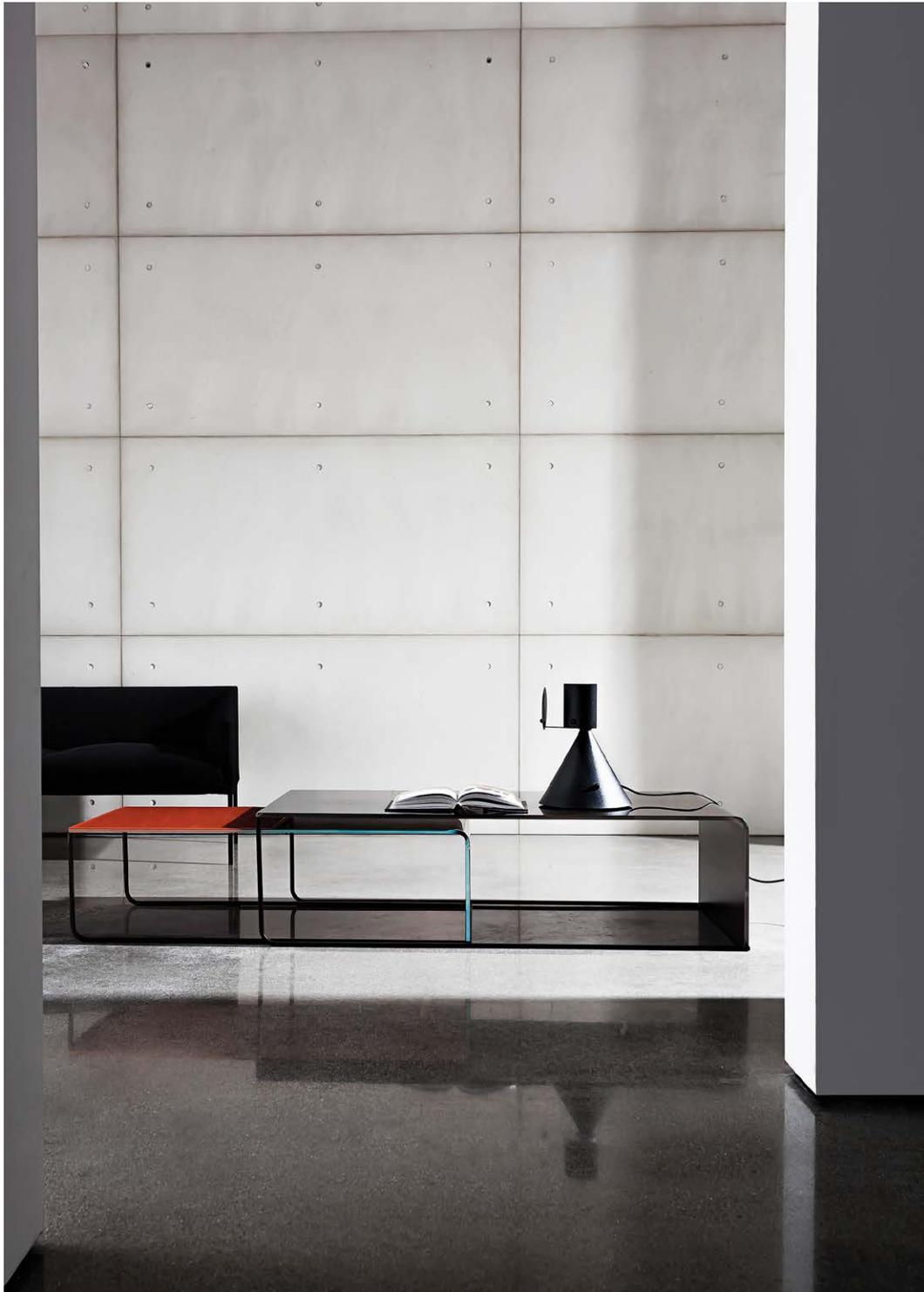


# SOVET

ITALIA



# Nido

collection booklet

# collection booklet

## Nido

Design **Lievore Altherr Molina**

“  
**Curved glass and metal profile  
are joined together to create a  
single form, able to create different  
chromatic combinations and types  
of furniture: from the coffee table to  
the console. An idea that can satisfy  
different needs with a unique style.**

Il vetro curvato e il profilo metallico  
si uniscono in una sola forma,  
proponendo diversi abbinamenti  
cromatici e tipologie d'arredo: dal  
tavolino, alla console. Un'idea che  
può risolvere con stile  
molte esigenze.

”

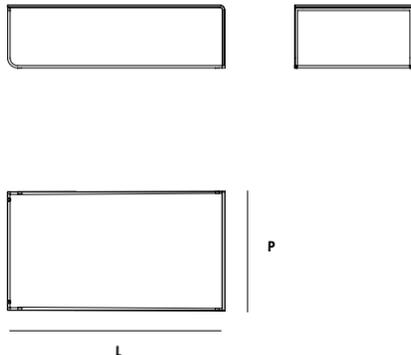
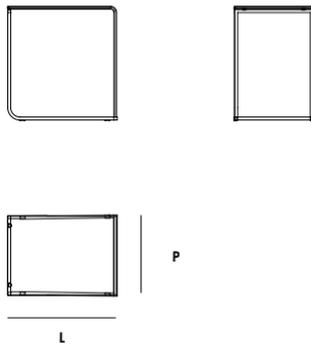
# Models & Dimensions

**Tavolino con base in metallo, varie finiture.  
Top temperato o stratificato in varie misure,  
materiali e finiture.**

Dining table with lacquered metal base, various finishes.  
Tempered or laminated top in different measures, materials and finishes.

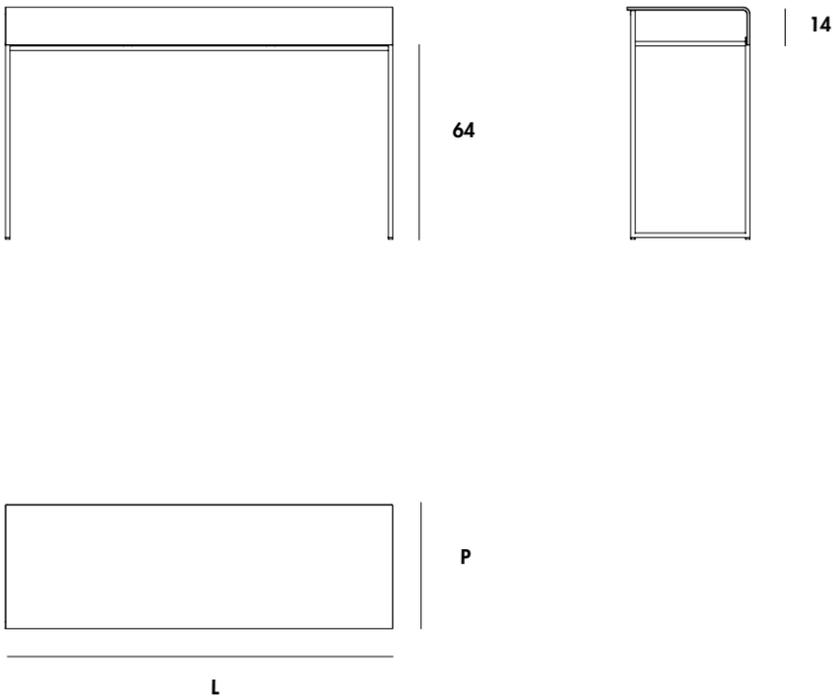
## coffee table

- 45x33x46h
- 55x40x52h
- 110x60x36h
- 110x60x30h
- 130x69x36h



## console

130x40x78h



# designer

## Lievore Altherr Molina

Lievore Altherr Molina, was founded by Alberto Lievore, Jeannette Altherr and Manel Molina in 1991. The Studio focuses on product design, consultancy and art direction work for a number of companies, offering personalized solutions to industry. Known by its furniture design, it also develops interior design projects, packaging and product design. In many opportunities, the Studio gives seminars and courses cooperating with several Spanish universities in forming new professionals. It currently works for firms in Spain, Italy and the United States, outstanding its projects for companies such as Andreu World, Arketipo, Arper, Arruti, Bellato, Bernhardt, Casamilano, Do+Ce, Dona, Emmebi, Foscarini, Halifax, Metalarte, Orizzonti, Perobell, Poltrona Frau, Roda, Santa & Cole, Segis, Sellex, Sovet, Sunroller, Tacchini, Tisettanta, Verzelloni, Vibia, etc. Award-winner with Spanish National Design Award (1999) it has received numerous awards and special mentions, both in Spain and abroad, for its work, including several ADI-FAD Deltas Gold and Silver. It has held both individual and joint exhibitions in Barcelona, Cologne, Chicago, Stockholm, Helsinki, Lisbon, London, Louisiana, Madrid, Malmö, Milan, New York, Paris and Tokyo. Its designs are featured regularly in Spanish and international trade magazines.

Lo Studio Lievore Altherr Molina è composto da Alberto Lievore, Jeannette Altherr e Manel Molina, che hanno formato una società nel 1991. Lo Studio si dedica all'industrial design, alla consulenza e alla direzione d'arte di diverse ditte, offrendo soluzioni personalizzate alle aziende. Conosciuto per i suoi progetti d'arredamento, sviluppa inoltre progetti di design d'interni, packaging e industrial design. Oltre a tali attività, si ricorda la docenza esercitata in seminari, workshop e conferenze, presso diverse Università spagnole aiutando la formazione di nuovi professionisti. Attualmente svolge attività in Spagna, Italia e Stati Uniti, collaborando con aziende come Andreu World, Arketipo, Arper, Arruti, Bellato, Bernhardt, Casamilano, Do+Ce, Dona, Emmebi, Foscarini, Halifax, Metalarte, Orizzonti, Perobell, Poltrona Frau, Roda, Santa & Cole, Segis, Sellex, Sovet, Sunroller, Tacchini, Tisettanta, Verzelloni, Vibia, etc. Lo studio ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per i lavori svolti, tra cui il Premio Nacional de Diseño (1999) e diversi Delta de Oro e Delta de Plata dell'ADI-FAD. Ha realizzato mostre personali ed esposizioni a Barcellona, Colonia, Chicago, Stoccolma, Helsinki, Lisbona, Londra, in Louisiana, a Madrid, Malmö, Milano, New York, Parigi e Tokyo. I lavori vengono pubblicati regolarmente su tutte le riviste specializzate nazionali ed estere.



# sustainability is made up of facts.

Sovet has always maintained a high attention to eco-compatibility since its birth in 1987, through the selection of raw materials and the study of production processes that have the lowest impact on the environment with the aim of creating long-lasting products.

Sovet ha sempre mantentenuo alta l'attenzione all'ecocompatibilità sin dalla sua nascita nel 1987, attraverso la selezione delle materie prime e lo studio di processi produttivi che abbiano il minimo impatto sull'ambiente con lo scopo di creare prodotti durevoli nel tempo.

## photovoltaic systems



For its production processes, Sovet uses energy coming directly from renewable sources. Thanks to its photovoltaic systems, it is able to meet its own energy demand.

Per la sua produzione Sovet utilizza infatti energia derivante direttamente da fonti rinnovabili. Attraverso impianti fotovoltaici riesce a soddisfare il proprio fabbisogno energetico.



502695,549 kg emmissions saved per year



2989 trees saved per year



165 barrels of oil saved per year

## packaging



Sovet uses cardboard packaging with limited presence of oil-derivates.

Sovet usa imballi di cartone costruiti ad hoc con limitata presenza di derivati del petroli.



## reducing plastic is an habits



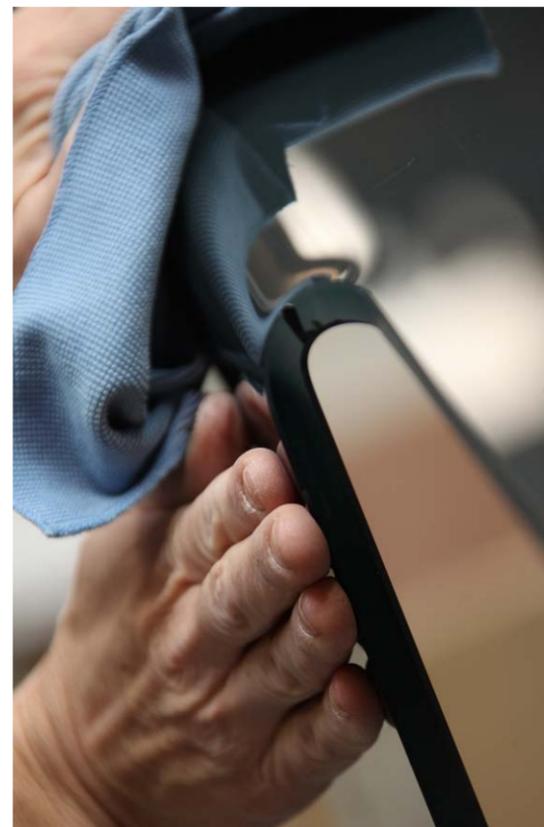
To reduce the consumption of plastic and disposable bottles within its offices and production, Sovet created metal water bottles.

Per ridurre il consumo di plastica e bottiglie monouso all'interno dei suoi uffici e della produzione, Sovet ha creato delle borracce in metallo.

# made in italy

**The creative use of industrial processes, the use of raw materials of highest quality and the scrupulous work of master craftsmen, allow Sovet to create high quality and 100% Made in Italy collections. Thanks to state-of-the-art industrial automation systems, Sovet is also able to meet also large supply needs for contract spaces, always granting the highest quality standards. The company takes a continuous search path for materials, to create an offer of accessories that complement one another, furnishing different kinds of environments with the maximum freedom when it comes to customization.**

L'impiego creativo dei processi industriali, l'utilizzo di materie prime di assoluta qualità e le scrupolose lavorazioni eseguite da maestranze artigiane, permettono a Sovet di ottenere collezioni di alta qualità e 100% Made in Italy. Grazie a sistemi di automazione industriale all'avanguardia Sovet è in grado di soddisfare anche esigenze per grandi forniture destinate a spazi contract, sempre garantendo i più elevati standard qualitativi. Sovet intraprende un percorso di ricerca dei materiali per creare un'offerta di complementi che si integrino tra di loro, arredando varie tipologie di ambienti con la massima possibilità di personalizzazione.



collection  
finishes



# top

**Glass**  
Vetro



**TETE**  
Extralight glass  
Vetro extrachiaro



**TFTF**  
Smoked glass  
Vetro fumé

## CAT. B



**TEB1**  
Extralight glass lacquered  
milky white  
Vetro extrachiaro laccato  
bianco latte



**TEC1**  
Extralight glass  
lacquered mocha  
Vetro extrachiaro  
laccato caffè



**TEC2**  
Extralight glass  
lacquered clay  
Vetro extrachiaro  
laccato creta



**TEC3**  
Extralight glass  
lacquered cement  
Vetro extrachiaro  
laccato col. cemento



**TER4**  
Extralight glass  
lacquered rust  
Vetro extrachiaro  
laccato col. ruggine



**TEV2**  
Extralight glass  
lacquered moss green  
Vetro extrachiaro  
laccato col. muschio



**TEN1**  
Extralight glass  
lacquered black  
Vetro extrachiaro  
laccato nero

## CAT. D



**TEM6**  
Vetro extrachiaro  
laccato col. tabacco  
Extralight glass  
lacquered tobacco



**TES1**  
Vetro extrachiaro  
laccato champagne  
Extralight glass lacquered  
champagne

# base

**Metal**  
Metallo



**LC**  
Polished chrome  
Cromo lucido



**GC**  
Embossed Mocha  
Caffè gofrato



**BR**  
Burnished metal  
Metallo brunito

**Vetro**

Le laccature utilizzate non presentano problemi di durata: basta evitare graffi e urti contro oggetti particolarmente duri e spigolosi. Il vetro è colorato solo sulla faccia posteriore sia nei vetri laccati coprenti mono e bicolore che nei vetri acidati laccati. La tonalità dei campioni proposti è indicativa e non va pertanto intesa in senso restrittivo; può infatti differire leggermente in conformità ai margini di tolleranza riconosciuti per i materiali impiegati. I materiali impiegati possono essere puliti tranquillamente solo con acqua oppure con un detergente neutro. Evitare l'uso di abrasivi, acidi o reagenti chimici. Il vetro è interpretato attraverso la sua trasparenza, pertanto la conformità al campione può differire a seconda della superficie e degli spessori impiegati. Un esempio lampante è dato dal vetro extrachiaro che nei campioncini si presenta completamente neutro ma che nei piani di dimensioni maggiori e con spessori più consistenti assume sfumature azzurro/verdi. Per tale ragione vi preghiamo anche di segnalare con particolare attenzione articoli che debbano essere affiancati o facenti parte di una stessa commissione.

La finitura bicolore consiste nella doppia laccatura nella parte interna della lastra di vetro. La prima laccatura, visibile attraverso la trasparenza del vetro, è disponibile nelle categorie B-D. La seconda laccatura, visibile internamente, equivale al colore pastello opaco utilizzato per ottenere le finiture di cat. B. Vi facciamo presente che in questo caso l'effetto finale differisce da quello creato dalla medesima laccatura attraverso il vetro, in particolare nei colori tenui.

**Specchi**

Gli specchi oro e rosa potrebbero presentare delle piccole imperfezioni dovute alle caratteristiche tecniche del materiale. Non possono essere utilizzati in luoghi umidi. Pulire solo con panni asciutti.

**Ceramica**

I campioni riportati sono una parte delle lastre che vengono lavorate. La lastra completa si può vedere nella corrispondente cartella. Pulire utilizzando acqua e una piccola quantità di detergente neutro. Evitare l'utilizzo di detersivi contenenti cere e prodotti ceranti per evitare la formazione di strati untuosi.

**Legno**

I colori dei legni sono campioni indicativi. Pulire utilizzando un panno morbido inumidito.

**Metalli**

I colori dei metalli sono campioni indicativi. Pulire utilizzando un panno morbido inumidito.

**Tessuti/Pelli/Ecopelli/Velluti**

I colori dei tessuti sono campioni indicativi. Per la cura e la manutenzione fare riferimento alle indicazioni riportate nelle rispettive cartelle e alle schede tecniche fornite dai produttori.

Se permangono dubbi contattare l'azienda.

**Glass**

The lacquering used for our furniture is extremely durable as long as you avoid scratching it or bumping particularly hard/sharp objects against it. The glass is lacquered only on the back side both for mono or two-tones lacquered and frosted lacquered glasses. The shade of the samples is only indicative and has not to be taken as restrictive. It can in fact slightly differ in conformity to the tolerances recognized for the materials used. All the materials we use can be easily cleaned with water only or with a mild detergent. Do not use abrasive materials, acids or harsh chemicals. The glass is interpreted through its transparency, therefore the conformity to the sample might differ according to the surface and the thickness used. For example, the extralight glass is completely neutral when seen in the small samples, but it takes a light blue/greenish shade when used on bigger or thicker tops. For this reason, we beg you to indicate carefully those articles which have to be placed side by side or which are part of the same commission.

The two-tones finish consists of a double lacquering on the internal part of the glass sheet. The first lacquering, which is visible through the transparency of the glass, is available in the finishes of cat. B-D. The second lacquering, which is visible internally, is the same of the mat pastel used to get the finishes of cat. B. Please notice that the final effect is different from the one created by the same lacquering through the glass, in particular when it comes to soft colours.

**Mirrors**

Gold and rose mirrors could have small imperfections due to the particular technical characteristics of the material. We recommend not to use them in damp areas. Clean only with a dry cloth.

**Ceramic**

The shown samples are part of the bigger slabs Sovet works with. The complete slab is visible in the corresponding folder. Clean using water and a small amount of neutral detergent. Avoid using detergents with wax and waxing products to avoid the formation of greasy layers.

**Wood**

Wood colours are indicative samples. Clean using a damp soft cloth.

**Metals**

Metals colours are indicative samples. Clean using a damp soft cloth.

**Fabrics/Leathers/Fake leathers/velvets**

Fabrics colours are indicative samples. For care and maintenance please refer to the instructions present in the corresponding folders and to the technical sheets provided by the manufacturers.

In case of further doubt please get in touch with the factory.



Nido coffee tables base BR top TTF.



Nido coffee tables base GC top TTF.



Nido coffee table base GC top TEB1.



Nido console base GC top TEC1.  
Denver frame and mirror SBSP.





Nido base BR top TEC3.



## EN/PRODUCT SHEET

### WARNING:

This sheet is in conformity with the provisions of law No.286 dated 6 September 2005 Consumer Code, European Council Directive of Furniture manufacturers and related character.

### MATERIAL USED

#### Top

Real glass  
Incorporated spacer: spacer board  
put.

#### Base

Metal  
Incorporated for painted finish:  
polyester lacquer in thermoplastic  
resin;  
Incorporated for lacquered finish: epoxy,  
acrylic.  
Painted chromed metal through  
galvanic process.

### NOTES

- Any slight imperfection in table construction or disassembling feature of customer spare parts which makes such glass unsafe. Glass defects according to law UNIEN 572.
- The glass undergoes a thermal treatment that may cause some very slight imperfections.
- So,ve.t. Srl declines any responsibility for its involvement in the final utilization of this product in vehicles.
- For the assembly please follow the instructions enclosed herewith.

### INSTRUCTIONS FOR USE

- Class 1 table spacer only.
- Avoid using solvents or abrasive products.
- Avoid scratching the coloured parts.
- Do not use any part of the item for improper uses.
- Do not stand or sit on the top.
- Avoid leaning against the table.
- Do not use any sharp items or tools fall.
- Do not place hot items on the table.
- Do not allow children play under the table.
- This table can support places see the scheme.
- If any doubts, do not hesitate to contact the company.

Attention: When using in public places please follow the suggestions in force in the destination country.

Ecology: when not using any more, the product must be sent to the pertinent local government for disposal.

Keep these instructions for the entire life of the product.

Prepared by SO.VET Srl 10/01/2019, revision 0.

SO.VET Srl Unipersonale Via Emilio Salgari, 1/A - 31056 Bioncade (TV) Tel. +39 0422 848 030 [sovet@sovet.com](mailto:sovet@sovet.com) - [www.sovet.com](http://www.sovet.com)

Category	Maximum weight evenly distributed over the whole top
10mm. th. No use	20 kg
12mm. th. No use	40 kg

## FR/FICHE DU PRODUIT

### AVERTISSEMENT:

Les présentes fiches ont été mises en vigueur le 6 septembre 2005, n. 206 Code de consommation. Association nationale des industries de meubles et de l'ameublement de la Fédération de la Fabrication Meuble.

### MATERIAUX UTILISES

#### Plateau

Vrai cristal  
Morceaux séparés: jointure à l'eau.

#### Structure

Métal  
Incorporé pour finition laquée: à base de résine en polyester thermoplastique.  
Incorporé pour finition laquée: époxy,  
acrylique.  
Métal chromé par procédé galvanique.

### COMMUNICATIONS

- Les éventuelles petites imperfections et différences par rapport à l'échantillon sont à considérer comme une caractéristique propre au travail artisanal qui rend chaque pièce unique au sein d'une série. Autres défauts: conformément à la norme UNIEN 572.
- Le traitement thermique auquel le verre est soumis, peut entraîner l'apparition de petites imperfections.
- So,ve.t. Srl décline toute responsabilité quant à l'utilisation inappropriée de produits car ce n'est pas notre rôle d'assurer la sécurité de l'utilisateur.
- Pour le montage, respecter les instructions ci-jointes.

### NOTES D'USAGE

- Utiliser uniquement des produits recommandés.
- Éviter l'utilisation de solvants et d'abrasifs.
- Ne pas utiliser les parties colorées.
- Ne pas utiliser comme partie de l'échafaudage pour usage temporaire.
- Ne pas s'asseoir ou s'accrocher sur le table.
- Éviter les chocs.
- Ne pas utiliser comme support de objets contondants.
- Ne pas poser des objets chauds.
- Ne pas laisser les enfants jouer sous le table.
- Le table peut supporter une charge: voir tableau.
- Si vous avez des doutes, n'hésitez pas à contacter l'entreprise.

Attention: Pour l'utilisation dans des lieux publics observer les dispositions en vigueur dans le pays de destination.

Ecologie: à la fin de sa vie, le produit doit être envoyé à une entreprise de traitement.

Conserver les présentes fiches pour toute la vie du produit.

Préparé par SO.VET Srl 10/01/2019, révision 0.

SO.VET Srl Unipersonale Via Emilio Salgari, 1/A - 31056 Bioncade (TV) Tel. +39 0422 848 030 [sovet@sovet.com](mailto:sovet@sovet.com) - [www.sovet.com](http://www.sovet.com)

Category	Portée max en kg distribuée sur l'ensemble de plateaux
Articlos en verre sp. 10mm	20 kg
Articlos en verre sp. 12mm	40 kg

## DE/PRODUKT KART

### HINWEIS:

Die folgenden Produktanforderungen sind den Bestimmungen des Bundes 6 vom September 2005 "Verbraucherschutz", Bundesgesetzblatt des Metallhandwerks und des deutschen Tischlerhandwerks.

### VERWENDETE MATERIALIEN

#### Platte

Echtes Glas  
Eingelagerte Ausföhrung: wasser.

#### Gestell

Metal  
Incorporiert für Lackierung:  
polyesterharthaltige Polyester.  
Incorporiert für Lackierung:  
mit Epoxidharz.  
Verchromtes Metall durch  
galvanisches Verfahren.

### ANMERKUNGEN

- Eventuelle kleine Unvollkommenheiten und Abweichungen vom Muster sind Teil der handwerklichen Verarbeitung und sind als charakteristisch für die handwerkliche Herstellung anzusehen. Andere Mängel: nach Norm UNIEN 572.
- Aufgrund der Behandlung, die getriebene Glasplatten unterliegen, können geringfügige Unvollkommenheiten entstehen.
- So,ve.t. Srl lehnt jegliche Verantwortlichkeit hinsichtlich Gebrauch der Produkte ab, die die vorgeschriebenen Montagevorschriften nicht befolgen.
- Bei der Montage beachten die beigefügten Anweisungen.

### GEBRAUCHSANWEISUNG

- Nur mit Wasser reinigen.
- Keine Lösung- und Schleifmittel verwenden.
- Eigenschaften des Lackes nicht verletzen.
- Kein Teil des Artikels für temporären Gebrauch benutzen.
- Sich nicht auf die Tischplatte stellen oder setzen.
- Stühle nicht anlehnen.
- Keine heißen Gegenstände auf die Platte stellen.
- Keine heißen Gegenstände auf die Platte stellen.
- Die Platte nicht unter dem Tisch stellen lassen.
- Industrielle oder andere stehende Möbel.
- Im Zweifelsfall wenden Sie sich bitte an die Firma in Verbindung.

Attention: Für die Verwendung in öffentlichen Bereichen beachten die Hinweise des entsprechenden Landes hinsichtlich des Verbraucherschutzes.

Umweltfreundlichkeit: Um das Produkt umweltfreundlich zu entsorgen, bringen Sie es einem lokalen Entsorgungsbetrieb.

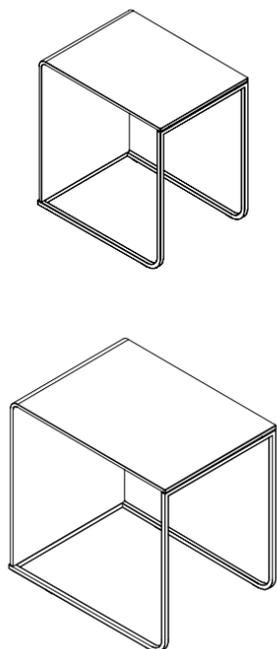
Bitte haben Sie diese Blatt sorgfältig auf.

Vorbereitet durch SO.VET Srl 10/01/2019, Revision 0.

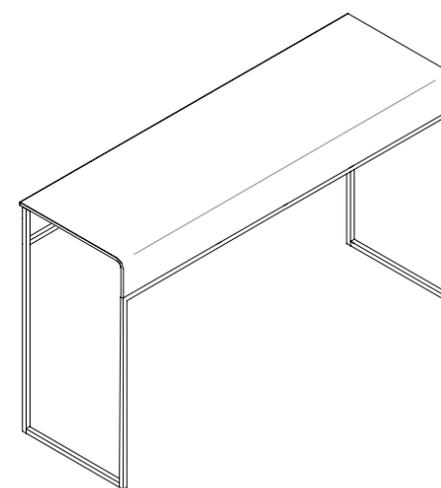
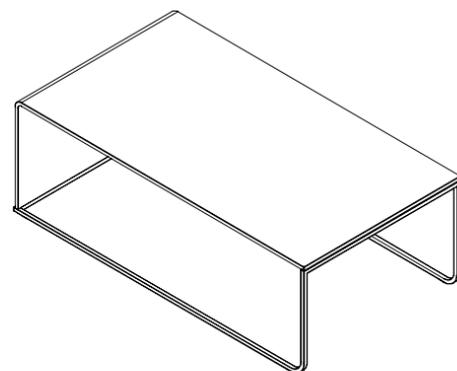
SO.VET Srl Unipersonale Via Emilio Salgari, 1/A - 31056 Bioncade (TV) Tel. +39 0422 848 030 [sovet@sovet.com](mailto:sovet@sovet.com) - [www.sovet.com](http://www.sovet.com)

Category	Maximale Belastbarkeit in kg verteilt in der ganzen Platte
Articlos con vetro sp. 10mm	20 kg
Articlos con vetro sp. 12mm	40 kg

## Nido coffee table



## Nido console



# SOVET

ITALIA

## - Nido

Istruzioni di montaggio e di utilizzo  
Assembling and use instructions  
Instructions d'installation et utilisation  
Montage und Verwendungsrleitung

## IT/SCHEDA PRODOTTO

### AVVERTENZA:

La presente scheda ottempera alle disposizioni del D.L. 6 settembre 2005, n. 206 Codice del Consumo. Associazione nazionale delle industrie del mobile e dell'arredamento della FederlegnoArredo.

### MATERIALI IMPIEGATI

#### Top

Vetro curvo  
Versione laccata: verniciatura ad acqua.

#### Base

Metallo  
Verniciatura per finitura laccata: a polvere in poliestere termoisolante.  
Verniciatura per finitura brunita: a liquido acrilico.  
Cromatura attraverso processo galvanico.

Attenzione: per l'utilizzo in luoghi pubblici attenersi alle norme vigenti nei paesi di destinazione.

Ecologia: al termine dell'utilizzo affidare il prodotto all'azienda comunale di smaltimento.

Questa scheda è da conservare per tutta la vita del prodotto.

Preparato da SO.VE.T. Srl 10/01/2019, revisione 0.

SO.VE.T. Srl Unipersonale Via Emilio Salgari, 1/A - 31056 Bioncade (TV) Tel. +39 0422 848 030 [sovet@sovet.com](mailto:sovet@sovet.com) - [www.sovet.com](http://www.sovet.com)

### COMUNICAZIONI

- Eventuali piccole imperfezioni e differenze dal campione sono da considerarsi caratteristica della lavorazione artigianale che rende ogni singolo pezzo unico nel suo genere. Altri difetti: secondo norma UNI-EN 572.
- Il trattamento termico a cui è sottoposto il vetro può far comparire piccole imperfezioni sullo stesso.
- Non conoscendo l'utilizzo finale dei prodotti indicati, So,ve.t. Srl declina ogni responsabilità per uso improprio degli stessi.
- Per eventuali montaggi attenersi alle istruzioni allegate.

### ISTRUZIONI PER L'USO

- Pulire solo con acqua.
- Evitare l'impiego di solventi ed abrasivi.
- Non graffiare le parti colorate.
- Non usare nessun componente per usi impropri.
- Non salire o sedersi sul piano.
- Evitare gli urti.
- Non far cadere corpi contundenti.
- Non appoggiare corpi caldi.
- Non lasciare sostare o giocare i bambini nelle vicinanze.
- Il tavolo ha una portata: vedi tabella.
- Se permangono dubbi contattare l'azienda.

Category	Portata max in kg distribuiti su tutto il piano
Articlos con vetro sp. 10mm	20 kg
Articlos con vetro sp. 12mm	40 kg



**sovet.com**